

DOSSIER DE PRESSE du 1^{er} octobre 2021



Ébénistes
& Créateurs
de Bretagne

MOBILIER & OBJETS Contemporains



BRETAGNE^{BE}

Château de
l'Hermine
VANNES

Entrée Libre
de 10h à 19h

GOLFE DU
MORBIHAN
VANNES AGGLOMERATION



16^e Edition

Du **23.Oct**
au **07.Nov**
2021



Ne pas jeter sur la voie publique

EXPOSITION
Sur le thème **RACINES**

www.ebenistes-createurs-bretagne.com

L'association des Ébénistes & Créateurs de Bretagne

Le thème de l'exposition « Racine » s'est imposé, à la suite de la crise sanitaire, probablement pour cette nécessité de se reconnecter entre nous, comme les arbres se lient entre eux par leurs racines. Ce besoin d'être ensemble, de retrouver les œuvres de créateurs, de retrouver nos visiteurs, nos acheteurs. De montrer notre vitalité, notre créativité et aussi notre amour pour cette nature, qui nous offre ce si beau matériau : le bois.

L'association des Ebénistes & créateurs de Bretagne est un collectif d'artisans et d'artistes d'art unique en son genre. Elle rassemble aujourd'hui une vingtaine de professionnels du mobilier d'art et d'autres professionnels des arts décoratifs. Il est à noter que depuis quelques années, l'association se féminise et se rajeunit, à l'image des métiers d'art. Depuis 2018, le bureau est présidé sur le modèle de la parité femmes-hommes.

L'objectif principal de l'association est la promotion de nos savoir-faire, de notre passion pour nos métiers, et bien sûr la mise en lumière de nos réalisations, autant pour le mobilier et l'objet d'exception.

L'association a été créée en 2004 par des ébénistes convaincus par la nécessité de se réunir et nous comptons à présent des sculpteurs, ferronniers d'art, marqueteurs, tapissiers d'ameublement, créateurs de luminaires...

Cette émulation collective, cette rigueur dans la gestion de nos expositions, ainsi que ce brin de folie qui nous caractérise ont pour résultat :

- Une augmentation constante de nos adhérents, ce qui contribue au renouvellement démographique du collectif.
- Une visibilité régionale de nos métiers, qui trop souvent restent peu visibles du grand public.

L'association est un partenaire reconnu dans le domaine des métiers d'art au niveau régional. Elle est soutenue par le Conseil régional de Bretagne, la Chambre régionale des Métiers de Bretagne, la communauté de communes Vannes Agglo et Atelier d'art de France (syndicat professionnel des métiers d'art).

Depuis 2017 l'association est partenaire de la Marque Bretagne pour promouvoir la création régionale sur ce réseau labellisé.

L'association s'est dotée récemment d'un nouveau site internet, ainsi que d'une page Facebook, et d'un compte Instagram. Chaque adhérent profite également à titre individuel de ces outils de communication.

Un tremplin pour jeunes créateurs qui désirent rejoindre le groupement a été mis en place depuis quelques années.

Un travail en collaboration avec la Faculté des Métiers de Bruz Ker Lann, section photographie, permet aux étudiants de réaliser des prises de vues de nos œuvres, en retour nous exploitons les clichés pour parfaire notre communication.



**Ébénistes
& Créateurs
de Bretagne**

L'exposition de Mobilier contemporain à Vannes ou Arradon (56)

Pour des raisons sanitaires, l'exposition de l'année dernière s'est rapidement interrompue. Nous avons donc décidé de reprendre le même thème qu'en 2020 : RACINE. Une grande partie de l'exposition sera renouvelée.

Cette exposition-vente se déroulera comme habituellement au Château de l'Hermine à Vannes. Treize créateurs présenteront une quarantaine d'œuvres d'art durant deux semaines.

Comme à chaque édition, l'association invitera deux créateurs : Mathieu Widloecher, créateur de luminaires, et Erwan Cariou et sa société Kinklus, création de mobilier en métal, nous feront découvrir leur univers.

Ce rendez-vous annuel est gratuit, il attire chaque année de très nombreux visiteurs : un peu plus de 800 en 2006, plus de 1 500 en 2007 et plus de 2 000 depuis 2009

Renseignements pratiques :

Lieu d'exposition : Château de l'Hermine
5, rue Porte Poterne
56000 Vannes

Dates : du samedi 23 octobre au dimanche 7 novembre inclus

Entrée Libre

Horaires d'ouverture : tous les jours de 10h -19h

Les exposants, à tour de rôle seront disponibles pour présenter, échanger, partager la passion de nos métiers, commenter les œuvres exposées, et pour répondre aux demandes spécifiques.

Nos compétences permettent de réaliser des commandes sur mesure.

Contact :

Philippe Saillard (Coprésident) : Z.A Le clos des nouettes, 56800 LOYAT
02 97 93 06 65– 06 84 08 24 85
philippe.saillard@wanadoo.fr

Uli Rossbach (Coprésidente) : Coat Braz, 22110 Trémargat
02 96 36 56 40 - 06 35 73 58 65
uli@koadbras.com

Communication :

Uli Rossbach 02 96 36 56 40 – uli@koadbras.com

Site internet : <http://www.ebenistes-createurs-bretagne.com>

Facebook : <https://www.facebook.com/ebenistescreateursdebretagne>

Quelques-uns des créateurs présents

Guillaume TALMON



Francis VEILLEROT



Uli ROSSBACH



Richard BOURMAUD



Olivier EBEL



Adrien NOBLET



Artisans d'Art invités en 2021

Erwan CARIOU Atelier Kinkl

« Le mobilier est un prétexte pour inviter dans notre quotidien le jeu des volumes et des lignes et pour donner du sens aux matières. Privilégiant l'acier, je vise à faire tinter le métal pour trouver l'objet qui résonnera dans l'univers du plus grand nombre. »

« Le studio Kinkl imagine des pièces de mobilier pour particuliers et professionnels, des ensembles destinés à valoriser un espace, une activité, un concept. Esthétique et qualité sont les mots d'ordre de notre démarche, du design à la fabrication. »



Atelier Kinkl

Serrurerie Metallerie

M. ERWAN CARIOU

ZA COAT YEN

22140 BEGARD

Contact :

0632351209

<https://www.kinklus.com>

<https://www.facebook.com/KINKLcreations/>

<https://www.instagram.com/kinklus>

Mathieu WIDLOECHER Luminaire MW

Inspiré par la nature, ses formes, ses règles, ses textures, **Mathieu Widloecher** rêve ses **luminaires** avec un triangle de **bois** comme pièce élémentaire.

Des lignes pures et organiques, des matières nobles et techniques, une fabrication en auto édition complète font de chaque **lampe** sortant de l'atelier une pièce un peu unique.

Peu de déchets, une conception simple et solide, un **design** minimaliste et élégant sont le gage d'un objet intemporel conçu pour durer.



Matières

La résine de coton est la rencontre d'un papier coton provenant d'une papeterie française héritière de quatre siècles de tradition et d'une résine de haute de qualité imprégnant à coeur ce dernier. Cette alliance crée un matériau texturé, translucide, rigide, et d'un entretien des plus simples.

Un inox filaire de qualité ressort permet une conception d'une grande légèreté et durabilité. Mathieu le met en forme à froid par cintrage et pliage, les assemblages complexes de certains modèles sont soudés par point.

Le bois provient de la scierie voisine, il est travaillé à l'atelier sur des machines ancestrales héritées de son grand-père. La matière est ainsi mise en forme et sablée afin mettre en valeur la texture veinée du bois.



