

Quarante pièces de mobilier créatif exposées

Les ébénistes veulent faire savoir qu'ils ne sont pas seulement des restaurateurs. Dès vendredi 26 et pendant deux semaines, leurs meubles seront visibles au château de l'Hermine.

« On fabrique toujours de beaux meubles, des pièces uniques, du haut de gamme. » Gildas Dréano, de l'association Les Ébénistes créateurs de Bretagne, est convaincu que les ébénistes ont intérêt à montrer qu'ils ont un savoir-faire qui dépasse la seule restauration de meubles.

L'exposition de mobilier contemporain *Pièces de conviction*, prévue du 26 octobre au 11 novembre, en sera la démonstration.

Une quarantaine d'œuvres, réalisées par vingt-cinq professionnels, seront présentées au château de l'Hermine. Des pièces uniques, des créations « qui nous permettent de nous lâcher, sans être contraints par un budget. C'est très stimulant. »

Une coiffeuse en forme d'aile

Philippe Saillard, de Loyat, présentera ainsi un bureau-coiffeuse qui lui a demandé 260 heures de travail. « Je suis parti du besoin d'une jeune fille. Je l'ai baptisé Demois'aile, car j'ai voulu lui donner une forme d'aile. »

La plus grande partie de la pièce est réalisée en plaquage d'olivier. Elle sera mise en vente 12 000 €. D'autres pièces, comme la lampe fabriquée par Michel Rouart, seront à des



Gildas Dréano, de Séné, Philippe Saillard, de Loyat, réalisateur du bureau au premier plan regardant Michel Rouart, de Plancoët, installer sa lampe. Ces deux pièces figureront dans l'exposition de mobilier contemporain.

tarifs plus abordables.

Un artiste verrier de Pont-Scorff, Thibault Morisé, a été invité « pour apporter un plus ».

Les artisans se relayeront sur l'exposition, avec une restauratrice de meubles, pour apporter des explications aux visiteurs.

Vendredi 2 novembre, à 18 h 30, le président des Ébénistes créateurs de Bretagne, Yves Brand'honneur, donnera une conférence sur le mouvement des Seiz Breur (en breton : sept frères), initiateur, entre les deux guerres, de l'art celto-breton moderne. Son influence se fait sentir,

encore aujourd'hui, dans la culture et la création bretonnes.

Vendredi 26 octobre, jusqu'au dimanche 11 novembre, de 10 h à 19 h, exposition *Pièces de conviction*, au château de l'Hermine. Entrée libre. Nocturne jusqu'à 22 h les mercredis 31 octobre et 7 novembre.