

La « design touch »

Quoi de plus galvaudé que le mot « design » ? Il est pourtant synonyme de modernité et porte de belles ambitions : simplifier et embellir la vie quotidienne grâce à des objets bien dessinés et bien pensés, qui ne se contentent pas d'avoir une fonction utilitaire mais sont chargés d'une dimension culturelle, d'une émotion.

Un seul objet suffit : unique par sa couleur, sa matière, sa forme, il casse l'uniformité et le convenu, et se distingue par sa fonctionnalité optimale et une classe intemporelle.

Au final, la « touche design » ce sera toutes les tendances, surtout la vôtre.

Vannes, capitale du design

L'association les Ébénistes Créateurs de Bretagne, qui regroupe une vingtaine d'artisans créateurs de meubles contemporains, organise cet automne une exposition de mobilier contemporain à Vannes (Morbihan).

L'idée est de présenter au public une large palette de réalisations. Une

vingtaine de meubles conçus spécialement pour cette exposition seront exposés.

Le thème mettra en valeur le déséquilibre (ou l'équilibre) des formes, des volumes, des couleurs, des matières.

L'exposition se tiendra du samedi 27 octobre au dimanche 4 novembre, Château de l'Hermine – rue Porte Poterne à Vannes *intra-muros* (entre la place des Lices et les Jardins des Remparts).

Les exposants, présents durant toute l'exposition, accueilleront le public du lundi au vendredi de 10 h 30 à 19 h, les samedis 27 octobre et 3 novembre de 9 h à 19 h, les dimanches 28 octobre et 4 novembre de 14 h à 19 h. Entrée libre.



M. Rouart



J.-N. Robic



B. McWeeery